

SCOLARITÉ

LISTE DES MORCEAUX IMPOSÉS CHA/AME

CONCOURS D'ENTRÉE DE PIANO

Chaque candidat doit présenter :

- un morceau imposé à jouer de mémoire du niveau pour lequel il concourt (liste ci-dessous)
- un morceau de son choix à jouer de mémoire
- une épreuve de déchiffrage réalisée au moment du passage

NIVEAU	TITRE	COMPOSITEUR	PARTITION - ÉDITION
CYCLE 1 - 2 ^{ème} Année	<i>Le cerf roi de la forêt</i> Extrait de : <i>Les animaux magiques</i> (page 26)	Gérard Meunier	Éditions Lemoine HL 24724
CYCLE 1 - 3 ^{ème} Année	<i>Menuet avec 1^{ère} reprise</i> Extrait de : <i>Mezzo forte 2</i> (page 7)	Wolfgang Amadeus Mozart	Éditions Lemoine HL 28524
CYCLE 1 - 4 ^{ème} Année	<i>Rêve charmant</i> Extrait de : <i>Pages choisies d'hier et d'aujourd'hui pour les jeunes pianistes</i> (page 36)	Isidor Philipp	Éditions Lemoine HL 23700
CYCLE 2 - 1 ^{ère} Année	<i>Allegro composé à l'âge de 7 ans</i> KV 9A Extrait de : <i>Piu forte 1</i> (page 54)	Wolfgang Amadeus Mozart	Éditions Lemoine HL 26134
CYCLE 2 - 2 ^{ème} Année	<i>Allegro ma non troppo sans reprise mais avec da capo</i> Extrait de : <i>Polonaise De Bach à nos jours</i> vol 3B (page 54)	Frédéric Chopin	Éditions Lemoine HL 28668
CYCLE 2 - 3 ^{ème} Année	<i>Rondo</i> Extrait de : <i>Russische Klaviermusik Band II</i> (page 82)	Musa Mirsojew	Éditions Sikorski 2410
CYCLE 2 - 4 ^{ème} Année	<i>Invention à 2 voix n°5 en Mi b</i> <i>Majeur BWV 776</i>	Jean-Sébastien Bach	Éditions Urtext
CYCLE 3 - 1 ^{ère} Année	<i>Préludes n°1 et n°12 opus 34</i>	Dmitri Chostakovitch	Éditions Le chant du monde