Auditions d'élèves

CALENDRIER · SAISON 2026-2027



L'année scolaire est rythmée par des auditions d'élèves publiques en accès libre. Ces auditions sont l'occasion pour chaque élève de partager son répertoire, de mettre en valeur ses acquis et de vivre l'expérience enrichissante de la scène. Que ce soit en soliste, en duo ou en formation collective, chaque prestation reflète l'engagement et la créativité de nos talents en herbe.

PASSEPORT

Audition en formation de petits ensembles d'un même département pédagogique

Musique ancienne	Jeudi 26 novembre 2026	18h30	Auditorium
Danse RÉSERVATION OBLIGATOIRE	Jeudi 17 décembre 2026	18h30	Auditorium
Percussions	Jeudi 7 janvier 2027	18h30	Auditorium
Claviers et instr. polyphoniques	Jeudi 14 janvier 2027	18h30	Auditorium
Cordes	Jeudi 21 janvier 2027	18h30	Auditorium
Jazz et musiques improvisées	Jeudi 4 février 2027	18h30	Auditorium
Musique de chambre	Jeudi 18 février 2027	18h30	Auditorium
Bois	Jeudi 11 mars 2027	18h30	Auditorium
Voix	Jeudi 18 mars 2027	18h30	Auditorium
Écriture	Jeudi 1er avril 2027	18h30	Auditorium

PÊLE-MÊLE

Présentation par les élèves de pièces en cours d'acquisition

Cordes	Vendredi 6 novembre 2026	18h30	Salle Ravel
Claviers et instr. polyphoniques	Samedi 7 novembre 2026	14h30	Auditorium
Claviers et instr. polyphoniques	Vendredi 20 novembre 2025	18h30	Auditorium
Cordes	Samedi 21 novembre 2026	11h	Auditorium
Vents	Samedi 21 novembre 2026	14h30	Auditorium
Musique ancienne	Vendredi 27 novembre 2026	18h30	Auditorium
Théâtre	Vendredi 4 décembre 2026	18h30	Salle Ravel
Vents	Samedi 5 décembre 2026	14h30	Auditorium

Claviers et instr. polyphoniques	Vendredi 11 décembre 2026	18h30	Auditorium
Cordes	Samedi 12 décembre 2026	11h	Auditorium
Formation musicale	Samedi 12 décembre 2026	14h30	Auditorium
Musique de chambre	Vendredi 18 décembre 2026	18h30	Auditorium
Vents	Samedi 19 décembre 2026	11h	Salle Ravel
Musique de chambre	Samedi 19 décembre 2026	14h30	Auditorium
Claviers et instr. polyphoniques	Vendredi 8 janvier 2027	18h30	Auditorium
Vents	Samedi 9 janvier 2027	11h	Auditorium
Cordes	Samedi 9 janvier 2027	14h30	Auditorium
Vents	Vendredi 15 janvier 2027	18h30	Auditorium
Formation musicale	Samedi 16 janvier 2027	14h30	Salle Ravel
Voix	Vendredi 22 janvier 2027	18h30	Auditorium
Cordes	Samedi 23 janvier 2027	14h30	Auditorium
Cordes	Samedi 30 janvier 2027	11h	Salle Ravel
Musique ancienne	Vendredi 5 février 2027	18h30	Auditorium
Vents	Samedi 6 février 2027	11h	Salle Ravel
Claviers et instr. polyphoniques	Samedi 6 février 2027	14h30	Salle Ravel
Claviers et instr. polyphoniques	Samedi 13 février 2027	11h	Salle Ravel
Formation musicale	Samedi 13 février 2027	14h30	Auditorium
Claviers et instr. polyphoniques	Vendredi 19 février 2027	18h30	Auditorium
Cordes	Vendredi 12 mars 2027	18h30	Auditorium
Claviers et instr. polyphoniques	Samedi 13 mars 2027	11h	Auditorium
Vents	Samedi 13 mars 2027	14h30	Auditorium
Percussions	Vendredi 19 mars 2027	18h30	Auditorium
Claviers et instr. polyphoniques	Samedi 20 mars 2027	14h30	Auditorium
Théâtre	Vendredi 26 mars 2027	18h30	Salle Ravel
Vents	Samedi 27 mars 2027	14h30	Salle Ravel
Vents	Vendredi 9 avril 2027	18h30	Auditorium
Claviers et instr. polyphoniques	Samedi 10 avril 2027	11h	Auditorium
Voix	Samedi 10 avril 2027	14h30	Auditorium
Musique de chambre	Samedi 17 avril 2027	11h	Auditorium
Musique de chambre	Samedi 17 avril 2027	14h30	Auditorium

ACCÈS AUX ÉVÉNEMENTS

SANS RÉSERVATION

L'accès à la plupart des manifestations est libre, dans la limite des places disponibles.

Il est conseillé de se présenter une demi-heure (une heure pour les concerts d'orchestre) avant l'horaire indiqué de la manifestation.

L'accès se fait dans l'ordre d'arrivée des spectateurs jusqu'à atteinte de la jauge maximale.

Aucun accès ne sera autorisé 10 minutes après l'horaire indiqué de la séance.

AVEC RÉSERVATION

Certaines manifestations sont accessibles sur réservation et sont indiquées par le pictogramme suivant : 

Les réservations s'effectuent sur le site internet du Conservatoire ou par téléphone auprès du Service Action culturelle (ou auprès des partenaires le cas échéant).

Les réservations sont ouvertes environ un mois avant le début de la manifestation (dates disponibles sur la brochure de saison et l'agenda en ligne). Un mail de confirmation généré par le site Weezevent et contenant votre/vos billet(s) est envoyé automatiquement pour toute réservation.

Les billets sont à présenter le jour de la manifestation, au format numérique ou au format papier. **L'accès à la manifestation est soumis au contrôle de la validité du billet pourvu d'un QR code.**

En cas d'empêchement, merci d'annuler votre réservation au plus tôt en contactant le Service Action culturelle au 03 83 35 27 95.

Si la manifestation affiche complet, présentez-vous directement sur place le jour-J. Des places pourront éventuellement être redistribuées en cas de désistements et ce, dans la limite des places disponibles.

Il est conseillé de se présenter une demi-heure (une heure pour les concerts d'orchestres) avant l'horaire indiqué de la manifestation.

Les réservations sont valables jusqu'à l'horaire annoncé (+ 10 minutes) de la séance. Les places sont automatiquement redistribuées à partir de cet horaire.

Aucun accès ne sera autorisé 10 minutes après l'horaire indiqué de la séance.

Conservatoire régional du Grand Nancy

1-3 rue Michel Ney
54000 Nancy

Soutenu par
MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

métropole GrandNancy